

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МОУ Детский сад № 254
Протокол № 1 от
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МОУ Детский сад № 254
Н. А. Манина
Приказ от 02.09.2024 № 30



**Рабочая программа
музыкального руководителя по образовательной области
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (МУЗЫКА)
группы компенсирующей направленности для детей дошкольного
возраста с задержкой психического развития
на 2024-2025 учебный год**

Автор: музыкальный
руководитель
Протасова Н.А.

Волгоград, 2024г.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ:

Аннотация к рабочей программе

Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Оценка результатов освоения рабочей программы

Содержательный раздел

1. Содержание образовательной деятельности музыкального руководителя с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития
2. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности музыкального руководителя с обучающимися
3. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности музыкального руководителя с обучающимися в летне- оздоровительный период

Организационный раздел

1. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ
2. Взаимодействие педагога с семьями обучающихся
3. Методическое обеспечение

Приложения

1. План организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды кабинета музыкального руководителя на 2024-2025 уч. год
2. План организации работы музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся на 2024-2025 уч. год
3. Календарный план воспитательной работы

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
группы № 1
для детей с задержкой психического развития 3-4 года.**

Настоящая рабочая программа разработана музыкальным руководителем группы № в соответствии с требованиями ФГОС ДО и Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития, умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) ГБДОУ № 45 (далее АОП ДО).

Срок реализации: 1 год

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы музыкальный руководитель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Структура программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования и включает 3 раздела: целевой, содержательный, организационный, каждый из которых содержит обязательную часть и приложения.

В целевом разделе рабочей программы описаны особенности контингента детей данной возрастной группы. Представлены целевые ориентиры. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы позволяют педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основным ведущим видом деятельности с дошкольниками является игра.

Для оценки эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации, программой предусмотрена система мониторинга динамики развития и результатов образовательных достижений обучающихся, основанная на методах педагогического исследования, результаты, которого фиксируются в индивидуальных картах развития ребенка с ОВЗ (ЗПР).

В содержательном разделе прописаны особенности организации учебной нагрузки, задачи из программы для соответствующего возраста по всем образовательным областям, формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды. Основы образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ (ЗПР) в социум.

Комплексно-тематическое планирование НОД, предусматривает решение программных образовательных задач в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В организационном разделе раскрываются психолого-педагогические условия детей с ОВЗ (ЗПР), обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации ППРОС кабинета, материально-технического, методического оснащения, направления работы по взаимодействию с родителями обучающихся.

В приложении представлены: план организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды кабинета музыкального руководителя на 2024-2025 уч. год, план организации работы музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся на 2024-2025 уч. год, календарный план воспитательной работы.

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с законом РФ от 21.12.2012 г. № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", Уставом ГБДОУ детского сада № 45, Положением о рабочей программе педагога.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития, умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)) ГБДОУ детского сада № 45 компенсирующего вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, принятой на Педагогическом совете (Протокол № 1 от 31.08.2023 г.), утвержденной Приказом заведующего ГБДОУ д/с № 45 № 65-од от 31.08.2023 г.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа музыкального руководителя:

- ✓ обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования обучающихся дошкольного возраста;
- ✓ строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с обучающимися;
- ✓ обеспечивает осуществление образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих:
 - коррекционные занятия,
 - совместную деятельность взрослого и обучающихся,
 - самостоятельную деятельность обучающихся;
- ✓ направлена на взаимодействие с семьей;
- ✓ разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития обучающихся дошкольного возраста;
- ✓ строится в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями обучающихся, с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Цель рабочей программы:

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовнонравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для реализации цели поставлены основные задачи рабочей программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

-охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ЗПР), в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ЗПР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ЗПР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми; -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ (ЗПР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ (ЗПР);

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. **Срок реализации рабочей программы:** сентябрь 2024 - август 2025 учебного года.

2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы детьми с ЗПР к 4 годам

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

- обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы);
- умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке;
- ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами;
- легко двигается парами и находит пару;
- владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них;
- легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству.

- испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности;
- понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль);
- сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок;
- дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений;
- испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Необходимыми условиями реализации программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной,

познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

3. Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы производится оценка индивидуального развития обучающихся.

Результаты педагогической диагностики заносятся в карту развития обучающихся, которая хранится в кабинете учителя-дефектолога.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|--|--|--|--|--|
| <p>Воспитание любви и интереса к музыке</p> <p>Развитие музыкальных способностей</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку</p> <p>Развитие восприятия музыки</p> <p>Развитие вокально-хоровых навыков</p> <p>Развитие музыкально-ритмических навыков</p> <p>Развитие музыкально-творческих способностей</p> | <p>Наблюдение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Выполнение диагностических заданий.</p> | <p>2 раза в год</p> | <p>3 недели для вновь поступивших обучающихся. 2 недели для обучающихся и (или) посещавших ДОУ ранее, а также для промежуточных и итоговых диагностик.</p> | <p>Сентябрь 01.09.2023-18.09.2023</p> <p>Май 13.05.2024-31.05.2024</p> |

Содержательный раздел

1. Содержание образовательной деятельности с обучающимися с задержкой психического развития

➤ Музыкальное развитие

| Название НОД | Часов в неделю | Часов в месяц | Часов в год |
|--------------|----------------|---------------|-------------|
| Музыка | 2 | 8 | 72 |

2. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности с обучающимися

| <i>Лексическая тема</i> | <i>№ недели, дата</i> | <i>Планируемые результаты</i> | <i>Содержание НОД</i> |
|-------------------------|----------------------------------|--|---|
| <i>Лето</i> | 1 неделя сентября 01.09-10.09 | Учить детей слушать мелодию подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую Выявление знаний, умений, навыков. Диагностическое обследование. | Полянка» рус.нар.мел., обр.Г.Фрида; «Ладушки-ладошки» М. Иорданского |
| | | Учить детей слушать мелодию подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую Выявление знаний, умений, навыков. Диагностическое обследование. | Полянка» рус.нар.мел., обр.Г.Фрида; «Ладушки-ладошки» М. Иорданского |
| <i>Летние забавы</i> | 2 неделя сентября 11.09-17.09 | Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега вместе с воспитателем. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Выявление знаний, умений, навыков. Диагностическое обследование. | «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, Н.Френкель; «Птички» муз.Т.Ломовой; «Похлопаем в ладоши...» сл. и муз. Е.Макшанцева |
| | | Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега вместе с воспитателем. Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя. Выявление знаний, умений, навыков. Диагностическое обследование. | «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, Н.Френкель; «Птички» муз.Т.Ломовой; «Похлопаем в ладоши...» сл. и муз. Е.Макшанцева |

| | | | |
|--------------------|--------------------------------------|---|---|
| <i>Детский сад</i> | 3 неделя сентября 18.09- 24.09 | Учить различать по тембру детские музыкальные инструменты Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, вырабатывать устойчивое слуховое внимание. Выявление знаний, умений, навыков. | «На чем играю?» муз.Е.Тиличеевой «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, Н.Френкель; «Птички» муз.Т.Ломовой; «Похлопаем в ладоши...» сл. и муз. Е.Макшанцева |
| | | Учить различать по тембру детские музыкальные инструменты Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, вырабатывать устойчивое слуховое внимание. Выявление знаний, умений, навыков. | «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, Н.Френкель; «Птички» муз.Т.Ломовой; «Похлопаем в ладоши...» сл. и муз. Е.Макшанцева «На чем играю?» муз.Е.Тиличеевой |
| <i>Семья</i> | 4 неделя сентября 25.09- 29.09 | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, вырабатывать устойчивое слуховое внимание. | «Петушок» рус.нар.песня, обр. М.Красева; «Мишка косолапый» сл.народные, муз.Е.Картушиной; |
| | | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, вырабатывать устойчивое слуховое внимание. | «Танечка, баю-бай» обр. Агафонникова; |
| <i>Осень</i> | 1 неделя октября 02.10- 08.10 | Учить двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная — плясовая) музыки. Побуждать детей передавать игровые образы. | «Листочки» сл. И.Плакиды, муз. Г.Вихаревой ; «Танец с листиками» муз.С.Насауленко; «Солнышко и тучка» рус.нар.мел. |
| | | Учить двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная — плясовая) музыки. Побуждать детей передавать игровые образы. | «Листочки» сл. И.Плакиды, муз. Г.Вихаревой ; «Танец с листиками» муз.С.Насауленко; «Солнышко и тучка» рус.нар.мел. |
| <i>Овощи</i> | 2 неделя октября 09.10- 15.10 | Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую, не | «За окошком кто шалит?» сл. И муз.Т.Быстровой |

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|--|
| | | отвлекаясь до конца звучания | «Овощная полька» «Огородная-хороводная» |
| | | Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую, не отвлекаясь до конца звучания | «За окошком кто шалит?» сл. И муз.Т.Быстровой «Овощная полька» «Огородная-хороводная» |
| <i>Фрукты</i> | 3неделя октября 16.10-22.10 | Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. | «Танечка, баю-бай» обр. Агафонникова; «Ах, вы сени» р.н.м. Песня «Фрукты наши друзья» |
| | | Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. | «За окошком кто шалит?» сл. И муз. Т.Быстровой «Овощная полька» «Огородная-хороводная» |
| <i>Сравнение в музыке темы «фрукты» и «овоци»</i> | 4 неделя октября 23.10-29.10 | Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку, побуждать их активно участвовать в действии, учить сравнивать различные произведения. | «Кошка» сл. Н.Френкель, муз. Ан.Александрова; Песня «Фрукты наши друзья» |
| | | Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку, побуждать их активно участвовать в действии, учить сравнивать различные произведения. | «Кошка» сл. Н.Френкель, муз. Ан.Александрова; Песня «Фрукты наши друзья» |
| <i>Игрушки</i> | 1 неделя Ноября 30.10-05.11 | Учить узнавать знакомые музыкальные инструменты по тембровому звучанию Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную | «Веселые погремушки» рус.нар.мел.; «Барабан» «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |

| | | | |
|-----------------------|-----------------------------|--|---|
| | | <p>Учить узнавать знакомые музыкальные инструменты по тембровому звучанию</p> <p>Эмоционально откликаться на контрастные произведения.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную</p> | <p>«Веселые погремушки» рус.нар.мел.;</p> <p>«Барабан» «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловой;</p> <p>«Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина;</p> |
| <i>Осенняя одежда</i> | 2 неделя ноября 06.11-12.11 | <p>Обогащать слуховой опыт детей разным по высоте и тембру звучанием. Приобщать детей к слушанию простых песен.</p> | <p>«Сапожки», «Шапочка моя», Танец с грибочками на рус.нар.мел.;</p> <p>«Прятки» рус.нар.мел., обр. Р.Рустамова</p> |
| | | <p>Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Учить реагировать на изменение характера музыки. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу.</p> | <p>Танец с грибочками на рус.нар.мел.;</p> <p>«Прятки» рус.нар.мел., обр. Р.Рустамова</p> <p>«Сапожки», «Шапочка моя»</p> |
| <i>Обувь</i> | 3 неделя ноября 13.11-19.11 | <p>Учить реагировать на изменение характера музыки. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню.</p> | <p>Танец с грибочками на рус.нар.мел.;</p> <p>«Прятки» рус.нар.мел., обр. Р.Рустамова;</p> <p>«Мишка косолапый» сл.народные, муз.Е.Каргушиной;</p> <p>«Сапожки»</p> |
| | | <p>Развивать умение различать характер музыки. Учить следить за действиями персонажей.</p> | <p>«Машина» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко;</p> <p>«Лошадка» муз.А.Филиппенко.</p> <p>«Сапожки»</p> |

| | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|--|---|
| <i>Посуда</i> | 4 неделя ноября 20.11- 26.11 | Учить реагировать на изменение характера музыки. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню | «Самовар», «Чашечки-подружки» «Машина» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «Лошадка» |
| | | Учить реагировать на изменение характера музыки. Выполнять танцевальные движения, двигаясь по кругу. Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню | «Самовар», «Чашечки-подружки» «Машина» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «Лошадка» |
| <i>Зима. Приметы зимы.</i> | 5 неделя ноября 27.11- 03.12 | Продолжать учить выполнять плясовые движения в кругу. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. | «Зимняя пляска» сл. муз.Старокадамского «Зайцы и лиса» сл.В.Антоновой, муз.Г.Финаровского |
| | | Продолжать учить выполнять плясовые движения в кругу. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. | «Зимняя пляска» сл. муз.Старокадамского «Зайцы и лиса» сл.В.Антоновой, муз.Г.Финаровского |
| <i>Зима. Приметы зимы</i> | 1 неделя Декабря 04.12-10.12 | Продолжать учить выполнять плясовые движения в кругу. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. | «Зимняя пляска» сл. муз.Старокадамского «Зайцы и лиса» сл.В.Антоновой, муз.Г.Финаровского |
| | | Продолжать учить выполнять плясовые движения в кругу. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в | «Зимняя пляска» сл. муз.Старокадамского «Зайцы и лиса» сл.В.Антоновой, муз.Г.Финаровского |

| | | | |
|----------------------------------|------------------------------|---|---|
| | | пространстве. | |
| <i>Зимние забавы.</i> | 2 неделя декабря 11.12-17.12 | Учить детей слушать песню, понимать ее содержание, подпевать повторяющиеся слоги и слова. | «Зима» сл. Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Елочка» сл. и муз. М.Д.Быстровой; «К нам пришла зима» сл. и муз.Т.Бокач; «В гости зимушку зовем» муз.Я.Жабко, |
| | | Учить детей слушать песню, понимать ее содержание, подпевать повторяющиеся слоги и слова. | «Зима» сл. Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Елочка» сл. и муз. М.Д.Быстровой; «К нам пришла зима» сл. и муз.Т.Бокач; «В гости зимушку зовем» муз.Я.Жабко, |
| <i>Новый год. Елка.</i> | 3 неделя декабря 18.12-24.12 | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, вырабатывать слуховое внимание | «Ножками затопали» М.Раухвергера: «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова. |
| | | Закреплять знания детей о характере музыки, ее выразительных средствах; Активизировать и развивать речь детей, образное мышление. | «Как у наших у ворот» р.н.м., обр. Т.Ломовой; «Елка» сл.Н.Найденовой, муз.Т.Попатенко |
| <i>Новый год в детском саду.</i> | 4 неделя декабря 25.12-31.12 | Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. | «На горе..» р.н.м.; «Маленькой елочке» сл.З.Александровой. муз.М.Красева; «Танец снежинок» |
| | | Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. | «На горе..» р.н.м.; «Маленькой елочке» сл. З.Александровой. муз. М.Красева; «Танец снежинок» |
| <i>Новый год в семье.</i> | 1 неделя января 08.01-14.01 | Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать | «На горе..» р.н.м.; «Маленькой елочке» сл. З.Александровой. муз. М.Красева; |

| | | | |
|---|------------------------------------|---|--|
| | | формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. | «Танец снежинок» |
| | | Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. | «На горе..» р.н.м.; «Маленькой елочке» сл. З.Александровой. муз. М.Красева; «Танец снежинок» |
| <i>Транспорт. Профессии на транспорте</i> | 2 неделя января 15.01- 21.01 | Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом, подстраиваясь к его голосу и инструменту. | «Шофер», «Машинист» «Автобус», «Автомобили» «Мой трамвай» |
| | | Способствовать развитию певческих навыков | «Шофер», «Машинист» «Автобус», «Автомобили» «Мой трамвай» |
| <i>Домашние птицы</i> | 3 неделя января 22.01- 28.01 | Способствовать развитию певческих навыков | «Курочка», «Гуси», «Петушок» |
| | | Учить реагировать на начало/окончание музыки, менять движения в соответствии с характером музыки. | «Курочка», «Гуси», «Петушок» |
| | 4 неделя Января | Побуждать детей передавать движениями музыкальноигровые образы | «Корова», «Собачка», «Кошечка» «Козлик» «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |

| | | | |
|--------------------------|-------------|--|---|
| <i>Домашние животные</i> | 29.01-04.02 | Побуждать детей передавать движениями музыкальноигровые образы | «Корова», «Собачка», «Кошечка» «Козлик» «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |
|--------------------------|-------------|--|---|

| | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| <i>Дифференциация птиц и животных</i> | 1 неделя Февраля 05.02-11.02 | Различать настроение музыки: весело-грустно. Учить реагировать на начало/окончание музыки, менять движения в соответствии с характером музыки. | «Разминка» Е. Макшанцевой; «Микита» белорус.нар.мел., обр. С.Полонского; Танец матрешок по Т.Суворовой «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |
| | | Различать настроение музыки: весело-грустно. Учить реагировать на начало/окончание музыки, менять движения в соответствии с характером музыки. | Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |
| <i>Дикие животные</i> | | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки. Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную | «Паровоз» муз. А.Филиппенко; «Зайчики» муз.Е.Тиличеевой; «Медведь» муз.Е.Тиличеевой |

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| | 2 неделя февраля 12.02- 18.02 | Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки. Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную | «Паровоз» муз. А.Филиппенко; «Зайчики» муз.Е.Тиличеевой; «Медведь» муз.Е.Тиличеевой |
|--|-------------------------------------|--|---|

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| <i>Дифференциация диких и домашних животных.</i> | 3 неделя февраля 19.02- 25.02 | В игровой форме закрепить названия дми. Узнавать и называть по внешнему виду. Учить правильно держать бубен и ритмично в него ударять. | «Зайчики» муз.Е.Тиличеевой; «Медведь» муз.Е.Тиличеевой «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |
| | | В игровой форме закрепить названия дми. Узнавать и называть по внешнему виду. Учить правильно держать бубен и ритмично в него ударять. | «Медведь» муз.Е.Тиличеевой «Зайчики» муз.Е.Тиличеевой; «Жучка» сл.С.Федорченко, муз. Н.Кукловской; «Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; |

| | | | |
|------------------------|-------------------------------------|--|--|
| <i>Городские птицы</i> | 4 неделя февраля 26.02- 03.03 | В игровой форме закрепить названия дми. Узнавать и называть по внешнему виду. Учить правильно держать бубен и ритмично в него ударять. | «Самолет» Т.Суворовой; «Пирожки» сл. Т.Волгиной, муз. А.Филиппенко; «Маму поздравляют малыши» сл.Л.Мироновой, муз.Т.Попатенко «Воробей»,»Ворона», «Голуби» |
|------------------------|-------------------------------------|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | В игровой форме закрепить названия дми. Узнавать и называть по внешнему виду. Учить правильно держать бубен и ритмично в него ударять. | «Самолет» Т.Суворовой; «Пирожки» сл. Т.Волгиной, муз. А.Филиппенко; «Маму поздравляют малыши» сл.Л.Мироновой, муз.Т.Попатенко «Воробей»,»Ворона», «Голуби» |
|--|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------|-------------------------------|---|--|
| <i>Мамин праздник.</i> | 1 неделя марта 04.03-10.03 | Привлекать детей к посильному участию в празднике. Развивать у детей умение следить за действиями персонажей. | «Зима прошла» сл. М.Клоковой, муз. Н.Метлова; «Солнышко» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко «Мама» |
| | | Привлекать детей к посильному участию в празднике. Развивать у детей умение следить за действиями персонажей. | «Зима прошла» сл. М.Клоковой, муз. Н.Метлова; «Солнышко» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко «Мама» |
| <i>Весна. Приметы весны.</i> | 2 неделя марта 11.03-17.03 | Двигаться в соответствии с характером и текстом песни, начинать движение после музыкального вступления. Выполнять простейшие движения с платочком | «Приседай» сл.Ю.Энтина, обр. А.Роомера; Танец с платочками «Пляшем хорошо» сл. народные, муз Н.Чарной |
| | | Двигаться в соответствии с характером и текстом песни, начинать движение после музыкального вступления. Выполнять простейшие движения с платочком | «Зима прошла» сл. М.Клоковой, муз. Н.Метлова; «Солнышко» сл. Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко |

| | | | |
|--|-------------------------------|--|---|
| <i>К нам весна шагает быстрыми шагами.</i> | 3 неделя марта 18.03-24.03 | Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Птичка» сл.Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «В лесу»: «Кукушка», «Зайка», медведь»В. Витлин |
| | | Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Птичка» сл.Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «В лесу»: «Кукушка», «Зайка», медведь»В. Витлин |

| | | | |
|-------------------------------|--------------------------------|--|--|
| <i>Мебель.</i> | 4 неделя марта 25.03- 31.03 | Формировать навык коллективного пения. Учить понимать образный характер музыки. | «Зайка», «Медведь»В. Витлин «Мы на стульчик сели» |
| | | Формировать навык коллективного пения. Учить понимать образный характер музыки. | «Зайка» рус нар мелодия «Медведь»В. Витлин «Мы на стульчик сели» |
| <i>Дикие животные весной.</i> | 1 неделя апреля 01.04-07.04 | Учить действовать с игрушками. Формировать навык коллективного пения. Учить понимать образный характер музыки. | «Зайка» рус нар мелодия «Медведь»В. Витлин |
| | | Учить действовать с игрушками. Формировать навык коллективного пения. Учить понимать образный характер музыки. | «Зайка» рус нар мелодия «Медведь»В. Витлин |
| <i>Продукты питания.</i> | | Учить узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. | «Кто с кем ходит»; Д/И «Кто поет?» «Полька» лит.нар.мел; «Корова», «Каравай» |

| | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|---|--|
| | 2 неделя апреля 08.04- 14.04 | Учить узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. | «Кто с кем ходит»; Д/И «Кто поет?» «Полька» лит.нар.мел; «Корова», «Каравай» |
| <i>Дом, в котором я живу.</i> | 3 неделя апреля 15.04- 21.04 | Формировать навыки основных певческих интонаций. | «Колыбельная» муз.Е.Тиличеевой; «Ладушки»р.н.п «Дом» |
| | | Формировать навыки основных певческих интонаций. | «Колыбельная» муз.Е.Тиличеевой; «Ладушки»р.н.п «Дом» |
| <i>Птицы весной</i> | 4 неделя апреля 22.04- 28.04 | Учить инсценировать небольшие песен Формировать навыки основных певческих интонаций. Эмоционально откликаться на контрастные произведения. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную. Учить детей слушать мелодию подвижного характера, откликаться на весё Формировать навыки основных певческих интонаций.,двигаться в характере плясовой музыки. | «Кошка и котята» В.Витлина «Птичка» сл.Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «В лесу»: «Кукушка», голоса птиц в записи. «Гуляем и пляшем» Л.Гуляевой «Ручейки» Т.Ломовой «Птичка» сл.Н.Найденовой, муз. Т.Попатенко; «В лесу»: «Кукушка», Голоса птиц в записи. |
| <i>Профессии в детском саду.</i> | 1 неделя мая 29.04-05.05 | Развитие тембрового и ритмического слуха. Учить детей двигаться парами по кругу | «Птички», муз. Г. Фрида;«Лошадка» муз.А.Филиппенко «Наш повар » сл. И.Черницкой, муз. Г.Левкодимова; «Погремушки» муз. М.Раухвергера; «Бубен» Г. Фрида |

| | | | |
|---|-----------------------------|---|--|
| | | Развитие тембрового и ритмического слуха. Учить детей двигаться парами по кругу. | «Хитрый кот» сл.и муз.С.Насауленко; «Игра с цветами» муз.Г.Вихаревой» «Дудочка» сл. И.Черницкой, муз. Г.Левкодимова; «Погремушки» муз. М.Раухвергера; «Воспитатель» Г. Фрида |
| <i>Детский сад –это домик для ребят</i> | 2 неделя мая 06.05-12.05 | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание | «Хитрый кот» сл.и муз.С.Насауленко; «Игра с цветами» муз.Г.Вихаревой» «Дудочка» сл. И.Черницкой, муз. Г.Левкодимова; «Детский сад» муз. М.Раухвергера |
| | | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание Выявление знаний, умений, навыков. | «Хитрый кот» сл.и муз.С.Насауленко; «Игра с цветами» муз.Г.Вихаревой» «Дудочка» сл. И.Черницкой, муз. Г.Левкодимова; «Детский сад» муз. М.Раухвергера |
| <i>Полевые цветы</i> | 3 неделя мая 13.05-19.05 | Развитие мелкой моторики, учить ориентироваться в игровой ситуации. Способствовать развитию чувства ритма. Выявление знаний, умений, навыков. | «Есть у Катеньки дружок» сл. и муз. Т.Бокач; «Пальчик мой» Л.Гусевой «Василек», «Ромашка», «Кашка», «Колокольчик» |
| | | Развитие мелкой моторики, учить ориентироваться в игровой ситуации. Способствовать развитию чувства ритма. Выявление знаний, умений, навыков. Дигностическое обследование. | «Есть у Катеньки дружок» сл. и муз. Т.Бокач; «Пальчик мой» Л.Гусевой «Василек», «Ромашка», «Кашка», «Колокольчик» |

| | | | |
|------------------|-----------------------------|--|---|
| <i>Насекомые</i> | 4 неделя мая 20.05-26.05 | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание Выявление знаний, умений, навыков. | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Как у наших у ворот» р.н.м., обр. Т.Ломовой; |
| | | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание Выявление знаний, умений, навыков. Дигностическое обследование. | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Как у наших у ворот» р.н.м., обр. Т.Ломовой; |
| <i>Насекомые</i> | 4 неделя мая 31.05-02.06 | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание Выявление знаний, умений, навыков. | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Как у наших у ворот» р.н.м., обр. Т.Ломовой; |
| | | Узнавать по тембру звучание дми. Учить петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание Выявление знаний, умений, навыков. | «Жук» сл.Н.Френкель, муз. В.Карасевой; «Как у наших у ворот» р.н.м., обр. Т.Ломовой; |

3. Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности на летний оздоровительный период времени

Июнь

| № недели | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
|------------|----------------------|---|
| 1-Я НЕДЕЛЯ | Лето. | - Закреплять представления детей об окружающем мире. - Развитие слухового внимания и музыкальной памяти. - Развитие воображения и творчества в музыкальной деятельности. - Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | Солнышко, согрей. | - Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку веселого характера. - Развитие музыкальных сенсорных способностей: различение тембровой окраски звука. |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | Самые разные цветы. | - Закрепление представлений детей о многообразии цветов с использованием музыкального и литературно-художественного материала. - Развитие творческой активности детей в различных видах деятельности. |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | Для чего нужна вода? | - Формировать знание детей о значении воды в жизни человека; о том, что вода существует в окружающей среде в различных видах. Это и дожди, и реки, и моря. - Развитие речи., координации движений с музыкой. - Воспитывать бережное отношение к воде. |

Июль

| | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
|------------|-------------------------------------|--|
| 1-Я НЕДЕЛЯ | Я люблю свой город! | - Воспитывать любовь к родному городу. - Эмоциональное развитие детей. - Учить петь песни о своем родной городе. - Формирование певческих навыков - Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | Овощи и фрукты – кладовая здоровья. | - Воспитание интереса к пению, подведение к самостоятельности исполнения песен и плясок. - - Воспитание умения взаимодействовать с детьми в музыкальных видах деятельности. - Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов. |

| | | |
|------------|-------------------|---|
| 3-Я НЕДЕЛЯ | Домашние питомцы. | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения выразить в движении настроение, темпоритм. - Развитие способности к импровизации движений в соответствии с игровым образом. - Закреплять знания детей о домашних животных, об их роли в жизни людей. |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | Лесной дом. | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности. - Развитие выразительности движений, способности к импровизации. - Закрепление представлений о лесе с использованием музыкального и литературно-художественного материала. |

Август

| | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
|------------|------------------------|---|
| 1-Я НЕДЕЛЯ | Неделя русской березки | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание любви к Родине. - Воспитание любви к русской народной музыке. - Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. - Расширение представлений об окружающем, развитие музыкальных способностей. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | Моя семья. | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоциональное развитие детей. - Развитие исполнительских навыков в различных видах деятельности. - Закреплять представление о том, что такое семья; о родственных отношениях в семье. |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | В гостях у сказки. | <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о сказках, сказочных героях. - Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения выразить в движении настроение, темпоритм. - Воспитание интереса к пению, подведение к самостоятельности исполнения песен и плясок. |

| | | |
|------------|---------------------------|---|
| 4-Я НЕДЕЛЯ | Свежий воздух нужен всем. | <ul style="list-style-type: none">- Закреплять представления детей об окружающем мире.- Развитие слухового внимания и музыкальной памяти.- Развитие воображения и творчества в музыкальной деятельности.- Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.- Формировать знание детей о значении воздуха не только в жизни человека, но и всего живого на Земле. |
|------------|---------------------------|---|

Организационный раздел

1. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды (ППРОС) в кабинете

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ (ЗПР), участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ (ЗПР), к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ (ЗПР), создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

2. Взаимодействие музыкального руководителя с семьями обучающихся

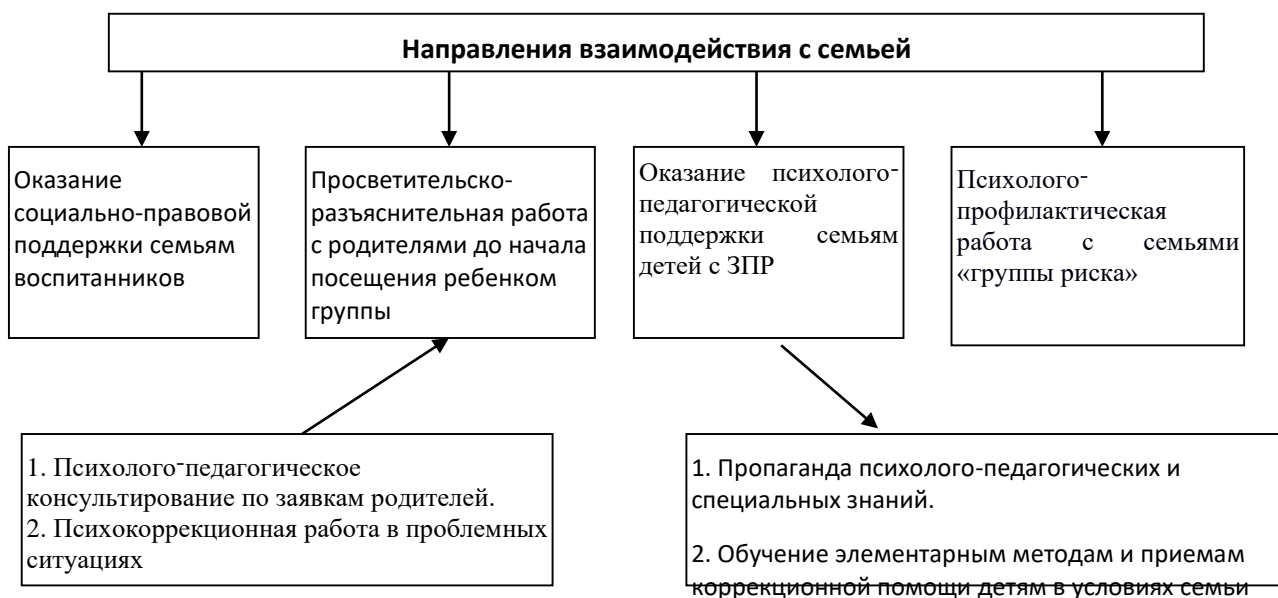
В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования

у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей



Реализация целей и задач направлений прописана в Приложении 2. «План организации работы музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся».

3. Методическое обеспечение

| Образовательная область, направление образовательной деятельности/иное | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|---|---|
| Нормативноправовые документы | <ol style="list-style-type: none">1. Закон РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».2. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».5. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.8. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).9. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психологопедагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».11. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изменениями на 27 августа 2015 года). |

| | |
|--|---|
| | <p>12. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.</p> <p>13. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).</p> |
|--|---|

| | |
|------------------------|---|
| <p>Программы и УМК</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ОВЗ (задержка психического развития, умственная отсталость). 2. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / под редакцией Л.Б. Баряевой и Е.А. Логиновой. – СПб.: ЦДК профессора Л.Б. Баряевой, 2010 г. 3. Баряева Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. 4. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31. 5. Баряева Л. Б., Зарин А. П. и др. В мире сказки. Театрализованные игры - занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2000 г. 6. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М.:РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с. 7. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008 г. 8. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 2008 г. 9. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014 г. 10. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994 г. 11. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под.ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 г. 12. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ.ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015 г. 13. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: ГИЦ «Владос», 2004 г. |
|------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>14. Сорокина Н. Д. Сценарии театральных кукольных занятий. – М.: Аркти, 2004 г.</p> <p>15. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ.ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.</p> <p>16. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2007 г.</p> <p>17.</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>1. Антипина А.Е. «Театральная деятельность в детском саду» - Москва: Т.Ц. Сфера, 2006 г.</p> <p>2. Баряева Л. Б., Зарин А. П. и др. В мире сказки. Театрализованные игры - занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2000 г.</p> <p>3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. // М.,1967.- 415с.</p> <p>4. Карамеенко Т.Н., Карамеенко Ю.К. «Кукольный театр дошкольникам» - Москва: Просвещение, 1991 г.</p> <p>5. Картушина М.Ю. «Театрализованные праздники для детей и взрослых» - Москва: Т.Ц. Сфера, 2005 г.</p> <p>6. Медведева Е.А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. // Издательский центр «Академия» 2002 г.</p> <p>7. Мирясова В.И. «Играем в театр» - Москва: Гном-Пресс, 1999 г.</p> <p>8. Сорокина Н. Д. Сценарии театральных кукольных занятий. – М.: Аркти, 2004 г.</p> <p>9. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009 г.</p> <p>10. Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы. //Искусство в школе, № 5, 2003 г.</p> <p>11. Шмаков Е.А. «Игры-шутки, игры-минутки», Москва, Новая школа, 1997 г.</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Дошкольникам о защитниках отечества», - Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ - Москва: ТЦ Сфера, 2006 г. 2. «Этнокалендарь, Санкт-Петербурга, 2015», СПб, Фрегат, 2014; «Методические рекомендации по работе с Этнокалендарём Санкт-Петербурга, 2015», СПб, Фрегат, 2014 г. 3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2004 г. 4. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», - Москва, АРКТИ, 2004 г. 5. Дыбина О.В. «Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов». – М.: ТЦ «Сфера», 2004 г. 6. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы: Сценарии игр – занятий для дошкольников», Москва, ТЦ Сфера, 1999 г. 7. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», Москва: Центр педагогического образования, 2007 г. 8. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольника с миром животных» - Москва: Просвещение, 1988 г. 9. Козлова С.А, Шукшина С.Е. «Мир человека. Я и мое тело» Тематический словарь в картинках г. Москва: Школьная Пресса, 2012 г. 10. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки».- М.: «Книголюб», 2002. "Азбука безопасности" Автор: Макагонова Анна Александровна. Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?», - Москва, Гном и Д, 2002 г. |
|--------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Эстетическое воспитание в детском саду», Москва, «Просвещение», 1985 г. 2. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб., 2004 г. 3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. // М.,1967.- 415с. 4. Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» - Москва: Мозаика-Синтез, 2006 г. 5. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду» - Москва: Мозаика-Синтез, 2005 г. 7. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду» - Москва: Мозаика-Синтез, 2005 г. 8. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчества», - Москва, Просвещение, 1985 г. 9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика. М.: Гуманитар. изд. центр «Владос», 2005. - 207 с. 10. Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная деятельность», СанктПетербург, 2003 г. 11. Михайлова М.А. «Поем, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для педагогов», Ярославль, Академия развития, 1998 г. 12. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей» - Ярославль, Академия развития, 1997 г. 13. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду./ Сост. Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соколова, З.Н. Ушакова, В.Г. Царькова. М., 1991 г. 14. Шанских Г. Музыка как средство коррекционной работы. //Искусство в школе, № 5, 2003 г. |
| <p>Педагогическая диагностика и Психология</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Забрамная С. Д. От диагностики к развитию. – М.: Новая школа, 1998 г. 2. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004 г. 3. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. :Полиграфсервис, 1998 г. 4. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с. 5. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007 г. |

| | |
|--|--|
| | <p>6. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001 г.</p> <p>7. Ульenkова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульenkова, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007 г.</p> <p>8. Усанова О. Н. Методические рекомендации по использованию комплекта практического материала «Лилия» (диагностика и коррекция). – М.: НПЦ «Коррекция», 1994 г.</p> |
|--|--|

Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaiarabotapublikacii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
11. Образовательная социальная сеть <https://nsportal.ru/>

Приложение 1

План организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды кабинета музыкального руководителя на 2024-2025 уч. год

| Месяц | Организация развивающего игрового пространства. Методическое обеспечение. | | | Отметка о выполнении |
|----------|--|---|---|----------------------|
| | Игры, пособия, картотеки | Конспекты, сценарии и т.д. | Методические рекомендации | |
| Сентябрь | Картотека «Осенние песни» Изготовление костюмов, шапочек грибов к осеннему празднику | Разработка сценариев к осеннему празднику | Консультация для родителей «Музыкальное развитие ребенка в ДОУ» | |
| Октябрь | Пополнение аудиозаписей к теме «Осень» | | Консультация «Слушаем звуки природы» | |
| ноябрь | | Разработка сценариев к новогоднему празднику, разработка сценария | | |
| декабрь | Картотека «Песенный материал к новогоднему празднику» | | Консультация «Развитие эмоциональной активности в пении детей» | |
| январь | | Разработка сценариев к празднику 8 марта | | |
| февраль | | | Консультация «Развитие слухового внимания» | |
| март | Пополнение картотеки аудиозаписей на тему «Весна» Пополнение картотеки «весенние песни» | | | |
| апрель | Картотека музыкальные | | Консультация «Рекомендации» | |

| | | | | |
|------|--|--|---|--|
| | инструменты. | | по интернет ресурсам для гармоничного развития дошкольников» | |
| Май | Пополнение песенного материала к празднику «День защиты детей» | | | |
| июнь | | | Разработка рекомендаций для воспитателей по оформлению музыкального уголка в группе | |

Приложение 2

План организации работы музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся на 2024-2025 уч. год

| | | | |
|-----|--|--|--|
| III | «Мамин день» праздник для родителей | | |
|-----|--|--|--|

| <i>Срок выполнения</i> | <i>Просвещение родителей</i> | <i>Вовлечение родителей в педагогический процесс</i> | <i>Отметка о выполнении</i> |
|------------------------|--|--|-----------------------------|
| X | Родительское собрание «Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми» Родительское со | Вовлечение родителей в педагогический процесс разучивания песен, стихов и танцев для праздника «Осень в гости к нам пришла». | |
| XI | Индивидуальные беседы с родителями о музыкальном развитии ребенка. | | |
| XII | Разработка рекомендаций для родителей на тему «Развитие музыкальных способностей» | Вовлечение родителей в педагогический процесс разучивания песен, стихов и танцев для праздника Новый год | |
| I | Индивидуальные беседы с родителями об уровне музыкального развития детей. | | |
| II | | Вовлечение родителей в педагогический процесс разучивания песен, стихов и танцев для праздника «Мамин день» | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| IV | | Вовлечение родителей в оснащении музыкального уголка группы | |
| V | Родительское собрание «Итоги коррекционно – развивающей и воспитательной работы 2023-2024 учебный год» | | |
| VI | Рекомендации по музыкальному развитию детей на летний период | | |

Приложение 3

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 уч. год

| Воспитательное событие | Задачи | Мероприятия | |
|---|--|---|--|
| | | Для детей | Для родителей |
| Сентябрь | | | |
| 1 сентября – день знаний | Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний | Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игравикторина, мастеркласс по изготовлению закладок для книг и др. | Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства» |
| 27 сентября - День работников дошкольного образования | Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель» | Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада» | - |
| Октябрь | | | |
| 01.10. – международный день пожилых людей. | создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства. | Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» | Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков» |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке» | |
| 04.10 – день защиты животных | Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным | Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы» | Создание альбома «Животные нашего леса» |
| 15.10 – День отца (третье воскресенье октября) | Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества | Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа» | Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца» |
| Ноябрь | | | |
| 04.11 – День народного единства | Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство | Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?» . Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства | Выставка совместных работ по теме |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| | <p>гордости за свой народ, за его подвиги</p> | <p>сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.</p> | |
| <p>26.11 – День матери в России</p> | <p>Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.</p> | <p>«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы и папы». Книжные выставки</p> | <p>Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками». | |
| 30.11 – День Государственного герба Российской Федерации | Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина. | Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль» | Консультация «Детям о государственных символах России» |
| Декабрь | | | |
| 03.12 – День неизвестного солдата. | Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни. | Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Подвижная игра «Разведчики» | Возложение цветов к вечному огню в выходной день |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| 09.12 – День Героев Отечества | Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине | «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг | Выставка совместных работ «Конструирование в оенной техники» |
|-------------------------------|---|--|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| 12.12 – День Конституции Российской Федерации | Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации | Ознакомление с «Символикой России» - Рассмотрение иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского | Консультация «Ребёнку об основном Законе страны» |
|---|---|---|--|

| | | | |
|------------------|---|---|---|
| <p>Новый год</p> | <p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.</p> | <p>Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год.</p> <p>«Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках.</p> <p>Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения.</p> <p>Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.</p> | <p>Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.</p> |
|------------------|---|---|---|

| <p style="text-align: center;">Январь</p> | | | |
|---|--|---|---|
| <p>11.01 – Всемирный день «спасибо»</p> | <p>Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p> | <p>Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».</p> <p>Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».</p> <p>Беседа-игра «Волшебное слово».</p> <p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо –</p> | <p>Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p> <p>Изготовление открыток «Спасибки»</p> | |
| <p>27.01. – День снятия блокады Ленинграда</p> | <p>Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.</p> | <p>Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде.</p> <p>Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.</p> <p>Рассматривание иллюстраций “Дорога жизни”, “Пискаревское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет.</p> <p>Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение “Мы солдаты”</p> | <p>Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»</p> |
| Февраль | | | |
| <p>21.02. – Международный день родного языка</p> | <p>Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогащать духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.</p> | <p>Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Словодрузья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с</p> | <p>Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.</p> | |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>23.02 – День защитника Отечества</p> | <p>Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовнонравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников. Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.</p> | <p>Чтение литературы героикопатриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.; Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p> | <p>Просмотр с ребенком мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; Выставка рисунков, поделок «Защитники отечества»</p> |
|---|---|---|--|

Март

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>08.03 – Международный женский день</p> | <p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива</p> | <p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p> | <p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p> |
| <p>18.03. – День воссоединения Крыма с Россией</p> | <p>Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.</p> | <p>Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»</p> | <p>Консультация : «Россия и Крым вместе» Беседа : «Возвращение Крыма в Россию»</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| 27.03 – Всемирный день театра | Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки | Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок | Оформление информационного стенда (папкипередвижки) «Театр и дети». Выставка детскородительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей» |
|-------------------------------------|---|---|---|

Апрель

| | | | |
|---|--|--|---|
| 01.04 – Международ ный день птиц | Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем | Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы» | Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Оформление папкипередвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц» |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>12.04 – День космонавтики</p> | <p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев космонавтов</p> | <p>Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p> | <p>Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p> |
| <p>22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)</p> | <p>Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе</p> | <p>Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачоктравник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p> | <p>Консультация «Что рассказать ребенку»</p> |

Май

| | | | |
|---|--|--|---|
| 01.05 – праздник Весны и Труда | Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других | Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник» | Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май» |
|---|--|--|---|

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---|
| 09.05 – День Победы | Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны | Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила» | Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкальнолитературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России» |
| Июнь | | | |
| 01.06 – День защиты детей | Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей | Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гусилебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», | Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| | | «Детский сад», «Школа», «Больница» | |
|--|--|---------------------------------------|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| 06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина | Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид | По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане | Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин» |
|---|--|---|--|

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| День России | Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину | Беседаразмышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в минимусей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет» | Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна» |
|----------------|--|---|--|

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| 22.06 – День Памяти и Скорби | Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственнопатриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению | Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Городагерои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!» | Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним» |
|---------------------------------------|---|---|---|

| Июль | | | |
|--|---|--|---|
| 08.07 – День семьи, любви и верности | Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества | Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте» | Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>30.07 – День ВМФ (День Военномор ского флота) (последнее воскресень е июля)</p> | <p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военноморского флота в жизни страны, его истории</p> | <p>Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игрыэксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»</p> | <p>Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»</p> |
|--|--|--|---|

| Август | | | |
|---|--|--|---|
| <p>12.08 – День физкультур ника</p> | <p>Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника</p> | <p>Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями</p> | <p>Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>22.08 – День Государственного флага Российской Федерации</p> | <p>Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России</p> | <p>Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», играэстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p> | <p>Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p> |
| <p>27.08 – День российского кино</p> | <p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p> | <p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)» Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.</p> | <p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p> |
| | | <p>Создание альбома «Профессии кино»</p> | |